



Der var en gang et kejserdømme i det gamle Europa. KEJSEREN holdt til i toppen af en pyramideformet bygning beskyttet af mange livvagter. Herfra kunne KEJSEREN overvåge og undertrykke alle, der ville klatre op i pyramiden.

De nåede aldrig længere end til et vist niveau, og derfor fik kun de udvalgte af KEJSEREN lov til at fortsætte. KONTROL systemer var alle vegne, endda var befolkningen i kejserdømmet alle blevet implanteret med en MIKROCHIP af sikkerhedsmæssige grunde, hed det sig. KEJSEREN og andre i toppen af andre 'pyramider' havde alle et sygeligt begær efter MAGT og KONTROL – de var bange for at miste deres position og status.



KEJSEREN havde to rådgivere – en venstre og en højre hånd. Den venstre sad på finanskassen og den højre på sygekassen. KEJSEREN var som 'knold og tot' med sine to hænder, der vævede vellignende klæder, der udstrålede, at det gik ufattelig godt i kejserdømmet. De to hænder havde travlt med at 'væve og vaske' for KEJSEREN, der på neurotisk vis krævede, at alt var tilrettelagt og kontrolleret til mindste detalje. KEJSERENS to hænder var opfindsomme, når det gjaldt om at tjene penge ind til kejserdømmet, selvom det var bekostning af borgernes sundhed, frihed, råderum eller fred i kejserdømmet. KEJSEREN var af den holdning, at hvis blot befolkningen fik brød og blev 'under holdt', var de beskæftiget.

En lille eftertænksom pige med henna rødt hår havde i længere tid grublet over 'noget', og da KEJSEREN en dag kom på charmebesøg i hendes børnehaven, udbrød hun helt illumineret: ***"Se, KEJSEREN har jo slet ikke nogen bukser på."***



Det gik da op for KEJSEREN, at venstre og højre hånd havde narret KEJSEREN, men også at de to hænder var blevet narret. De var begge ude af balance, og den ene vidste ikke, hvad den anden lavede. Det omreisende 'Cirkus B-to-B' havde netop forladt byen efter at have 'bildt befolkningen på bjerget en masse ind'. KEJSEREN blev klar over, at det hele var et skuespil om manipulation. KEJSEREN følte sig fanget i en selvskabt 'illusion om viden', og hvor den virkelige magt er i en pyramide.



Den lille naturlige, uskyldsrene pige havde i et lysglimt af visdom og balance i det nøgne nu 'set sandheden klart'. Den lille pige virkede som 'den hundrede abe', der fik bevidstheden til at blomstre alle vegne i befolkningen. Flere og flere vågnede op og indså, at de havde ladet sig narre af et stort 'NARRE TEATER', de troede beskyttede dem og ville det bedste for deres sundhed. De blev med et klar over, at de selv skaber deres egen virkelighed, og hvor den virkelige magt i en pyramide er. Fra den dag tændtes Lysene atter i befolkningens øjne, og kreativiteten vendte tilbage. En ny verden er skabt.

***"Den brutale sandhed er, at vi står nøgne over for fremtiden. Forladt af den hidtidige orden og overladt til os selv og hinanden. På eget ansvar. Ikke med sortsynet som perspektiv, for sortsynet er livets antitese og dermed ingen valgmulighed. Men snarere med en radikal ny indsigt om, at den gamle historie er nået til vejs ende. Og at den ny kun kan begynde dér, hvor mennesker viser sig i stand til igen at nå hinanden. For alene i det møde – ikke i magtens centre – vokser idéer og livskraft."***

Ole Ravn Jørgensen

### **...til kejserens sunde klæder**

Vi står i det nøgne nu. Stop tankestrømmen og sindets forvirring. Forbind dig gennem balance mellem højre og venstre hjernehalvdelen med det, du er – nemlig dig selv, og et uendeligt skabende bevidsthedsfelt af kærlighed, muligheder og visdom.

### **Fra sygesikring til SUNDSIKRING**

Sundsikring er den nye tids energi og visdom, der gør sygesikring til den gamle historie, der er nået til vejs ende. Det gælder om at være sund og rask hele livet. Sundsikring svinger i en smukkere resonans. Det uundgåelige paradigmeskifte er nu.

***Vi skal fokusere på det, vi ønsker – og lade resten ligge!***



***"Alle har 2 begrundelser for det, de gør, én der lyder godt – og så den rigtige!"***

Carl Gustav Jung

**NB:** Download gratis bog om mikrochippet på [www.sundfornuft.dk](http://www.sundfornuft.dk)